



PROYECTO FORTours II

FORTIFICACIONES DE FRONTERA:

Jornadas Técnicas sobre actuaciones de restauración
y puesta en valor de castillos y fortalezas

Teatro Sierra de Aracena, Aracena (Huelva)
3,4 y 5 de noviembre de 2021



N

S



Organiza:

Consejería de Cultura y Patrimonio
Histórico de la Junta de Andalucía

Colaboran:

Ayuntamiento de Aracena
Instituto Andaluz de los Castillos



Interreg
España - Portugal

Fondo Europeo de Desarrollo Regional



Junta de Andalucía
Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico



Excmo. Ayuntamiento de
Aracena

PROYECTO FORTours II

FORTIFICACIONES DE FRONTERA:

Jornadas Técnicas sobre actuaciones de restauración y puesta en valor de castillos y fortalezas

Teatro Sierra de Aracena, Aracena (Huelva)
3,4 y 5 de noviembre de 2021

En correspondencia con las actuaciones programadas en el marco del **proyecto transfronterizo 0462_FORTours_II_5_E**, aprobado en la segunda convocatoria del Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España-Portugal (POCTEP 2014- 2020), se celebran estas Jornadas de presentación de resultados del referido proyecto europeo con el objeto de mostrar las actuaciones arqueológicas, proyectos y obras de conservación, restauración y puesta en valor, así como acciones de difusión patrimonial materializados sobre los castillos y fortalezas que integran los itinerarios transfronterizos definidos en el mismo por parte del partenariado correspondiente a las instituciones españolas participantes del proyecto.

PROGRAMA:

MIÉRCOLES 3 DE NOVIEMBRE

Inauguración de las Jornadas y presentación de la exposición sobre fortificaciones de frontera vinculadas a los itinerarios culturales transfronterizos del proyecto FORTours_I y II

10,30 h.

Inauguración de las Jornadas Técnicas sobre actuaciones de restauración y puesta en valor de castillos y fortalezas del proyecto transfronterizo FORTours_II por el Secretario General de Patrimonio Cultural y el Alcalde de Aracena en calidad de anfitrión.

11,30 h.

Intervención a cargo de Juan José Fondevilla Aparicio en representación de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico y de Eduardo Romero Bomba en representación del ayuntamiento de Aracena en su calidad de Jefe de Fila (BP) del proyecto transfronterizo para la explicación de la estructura y contenidos de las Jornadas Técnicas, como coordinadores de las mismas, enunciando brevemente las actuaciones y proyectos de restauración y puesta en valor materializados sobre las fortalezas de frontera con cargo al proyecto europeo FORTours_II.

12,00 h.

Visita de las autoridades a las obras de restauración del lienzo meridional del recinto fortificado de Aracena promovidas por el ayuntamiento de Aracena y cofinanciadas por fondos FEDER con cargo al proyecto transfronterizo FORTours_II.

JUEVES 4 DE NOVIEMBRE

Primera sesión de ponencias técnicas

10,00 h.

Eduardo Romero Bomba y Timoteo Rivera Jiménez
Actuaciones arqueológicas en la villa fortificada de Aracena.

10,30 h.

Inmaculada Jiménez Aguilar
Proyectos de conservación y restauración del recinto fortificado de Aracena.

11,00 h.-11,30 h.

Descanso

11,30 h.

Isabel Bestué Cardiel

Proyecto de restauración de la Puerta del Agua, Puerta del

Buey y lienzos adyacentes de la muralla de Niebla.

12,00 h.

Manuel Pérez Asensio

Estudios previos y seguimiento arqueológico de las obras de restauración de la Puerta del Agua, Puerta del Buey y lienzos adyacentes de la muralla de Niebla.

12,30 h.

Magdalena Valor Piechotta

Algunas reflexiones en torno a las fronteras de la "tierra" de Sevilla.

13,00 h.-13,30 h.

Mesa redonda con los ponentes

VIERNES 5 DE NOVIEMBRE

Segunda sesión de ponencias técnicas

10,00 h.

Belén Rodríguez Nuere

El Plan Nacional de Arquitectura Defensiva: una apuesta por la sistematización de los procesos de conocimiento e intervención restauradora.

10,30 h.

Jesús Molero García, David Gallego Valle y Cristina Peña Ruiz
Estudios previos e intervenciones en el Conjunto Arqueológico del Castillo de La Estrella de Montiel (2012-2021).

11,00 h.-11,30 h.

Descanso

11,30 h.

Fernando Cobos Guerra

El Plan Director como instrumento de planificación estratégica de las intervenciones sobre conjuntos fortificados: metodología, criterios y ejemplos significativos.

12,00 h.

Miguel Ángel Tabales Rodríguez

Actuaciones arqueológicas en el Alcázar y Barrera Artillera de Niebla.

12,30 h.

Juan Luis Carriazo Rubio

La documentación histórica de la fortificación señorial.

13,00 h.-13,30 h.

Mesa redonda con los ponentes

13,30 h.